

萬衆期诗,《拳皇'96》新角色加入!27人全員出擊!

内子列,《KOF'94》令格鬥遊戲界掀起一旋風,其獨有的遊戲系統,可以說至今仍未有一隻格鬥遊戲可以比得上;至到1995年,《KOF'95》更令遊戲界刮起一陣颶風,除了三對三的戰鬥系統之外,TEAM EDIT系統更使可組成的隊伍組合有2000種以上,而且GUARD CANCEL的廣泛利用、COUNTER ATTACK的大改進、各攻擊的準確判定及連續技的應用,使之成為一隻幾乎完美的格鬥遊戲,現時另外的一些格鬥遊戲也和她相差太遠了。

1996年,《KOF '96》成為各格鬥遊戲迷的話題,什麼「侍魂人物會在KOF '96裏加入」、「美國隊會重出江湖」等的種種傳言不絕於耳。但,現在SNK正式初步公佈了《KOF '96》會有什麼的人物、什麼樣的系統之一些資料,我們遊戲誌當然會第一時間為大家報導啦!各位無需再估估下了,一起看吧!

鳴謝:COMPUTER PLAZA 恆輝影音專門店

文:指令魔人

拳皇96





製造商:SNK











(以下的都是開發中的資料,可能會與真正推出時有所不同)



統



據 SNK 公佈,《KOF '96》會有一些新的系統加入

或改變,己知的會有 迴避

取消了《KOF'95》的普通站立迴避系統,變成「緊急迴避」,動作是利用翻滾前或後來避過對手的攻擊;而且亦在緊急迴避的系統上加上了GUARD CANCEL的要素,其操作方法是:

後緊急迴避——AB同時按下

前緊急迴避──→+AB同時按下

GUARD CANCEL後緊急迴避——擋格中AB同時按下

GUARD CANCEL前緊急迴避──擋格中→+AB同時按下

空中擋格

SNK首次在《KOF》系列中加進了空中擋格的系統,但並不是一般的空中擋格,其使用的條件較為特別:要在自己後跳的時候才能使用,而且如對方以連續技在空中擊中玩者,而玩者是在使用空中擋格的話,其空中擋格是有可以被那空中連續技擊破的。

倒下迴避

如被對方打至倒地,可以在着地前AB掣同按,便可以防止倒在地上了。

多種跳躍

在《KOF'95》中,跳躍是分為兩種的:一是普通跳躍,一是大跳躍;但在《KOF'96》裏,跳躍被分成四種:小跳躍、普通跳躍、中跳躍和大跳躍,其 距離和高度也會有很大的分別。

援護攻擊

在《KOF '95》中,當自己的能源比對手少,而又有未打敗的隊友在畫面中出現,此時如自己被打量、被對手使用「勒」系投技時,可以同時按ABC掣令自己隊友作出援護攻擊。但在《KOF '96》中,援護攻擊會依各角色的性格分為三種:一定作出援護攻擊、1/2機會作出援護攻擊及一定下作出援護攻擊,所以選人時便要小心些了。





■究竟在今次,胡高和草薙柴舟有否機會出場呢?

全27人角色分紹





KYO KUSANAGI 《KOF》系列的主角,在《KOF'95》中可 算是最強的角色之一。

草薙京

坂崎獠 RYO SAKAZAKI

《龍虎之拳》的主角,被喻為無敵之龍。





■草薙京的大蛇薙是否仍健在呢?

龍虎隊

羅拔・嘉西亞 ROBERT GARCIA

《龍虎之拳》的另一主角,被 喻為最強之虎。今次他穿了 《龍虎之拳 外傳》的那套衫。

坂崎百合 YURI SAKAZAKI

離開了「女性格鬥家隊」,在龍虎隊中代替了她爸爸的位置出戰。她也是坂崎獠的妹妹、羅拔·嘉西亞的女友。





米卓 **MATURE**

八神隊

在《KOF '94》中,胡 高的秘書,但今次在 八神庵一起,有什麼 居心呢?



■《KOF '94》中胡高的秘書——MATURE



■《KOF '95》中胡高的秘書——VICE

新·女性格鬥家隊

MAI SHIRANUI

不知火流女忍者,其性 感的服裝已成為她的招 牌;她也是安迪·

京 **KING**

> 和坂崎獠有着 微妙的關係, 是《龍虎之拳》 中一位善用泰 拳的女格鬥 家。



據說是由HEIDERN親手培訓練出來的

LEONA 神秘女子,盡得HEIDERN的真傳。



藤堂香澄 KASUMI TODOH

《龍虎之拳》中,藤堂龍 白的愛女,盡得她父親 的真傳。在《龍虎之拳 外傳》中首次出現。

的表現出色·且看在《KOF'96》





莉安娜

際斯・**陝活** GEESE HOWARD

華夫根・古拉撒 WOLFGANG KRAUSER

BOSS 隊

在《KOF '94》、《KOF '95》中常説:「跟着便到我出場了……」說了三年終於都真正在《KOF》中出現,成為正式的角色。又,胡高的烈風拳也是由他用先的。

《餓狼傳説2》及《餓狼 傳說SPECIAL》中的 大BOSS,《KOF'94》、《KOF'95》中 胡高用的「KAISER WAVE」便是由他使 出先的。





■傑斯的 DEADLY RAVE 會否被 設定成為超必殺技呢?



■ MR. BIG在《龍虎之拳》中是一個很難纏的敵人



■傑斯的 DOUBLE 烈風拳



■華夫根·古拉撒的普通飛行道具在《KOF'96》中會否仍是分為上、下段呢?



■他才是 KAISER WAVE 的生父……









MASSAS 1996 BOXISM CLL BIGHTS DESERVED.

願傳說樹下,愛情長流不息……

心淋回镜~

FOREVER WITH YOU X: **



KONAMI長青之作

要説遊戲史上愛情模擬遊戲的經典的話,除了ELF的《同級生》系列之外,不可不提的就是 KONAMI的《心跳回憶》。自PC ENGINE版以來,《心跳回憶》無論在日本、香港或是台灣都大 受歡迎,相信很多擁有PLAY STATION的玩家,都早已玩過它的PS版了。而在日本,除了推出 各機種版本外,還有在星期六深夜十二時播放的廣播劇、推出各種商品、廣播劇CD、景品海報 機等,甚至是聲優的EVENT、選美會、INTERNET網上的人物競選都是那麼受歡迎,而且, KONAMI還有意進軍電腦,在明年二月推出《心跳回憶FOR WINDOWS 95》。

這次在PS版推出了近一年的之後再推出SATURN版,到底還有甚麼魅力呢?

兩個版本各自搶錢

《心跳回憶》一如PS版一樣,推出了兩個版本——DELUEX版和SPECIAL版,這兩個版本有很 多不同的贈品附送,這當然會成為搶手貨色,事實上,PS版的特別版到今天仍售逾千元。而今 次由於SATURN兩個版本都有其獨有的贈品,所以相信會有不少人會兩個版本都購入。



■本刊第10至12期已有詳細攻略

DELUEX版

豪華説明書(附設定資料) SATURN MEMORY卡貼紙兩款 95-97年度光輝高校行事曆 圖案遊戲碟 特製擊凸包裝 人物卡12款

這是這套DELUEX版的獨有贈品 卡面除了12張新畫之外,背面還印有 該人物的個人資料·是套很精美的珍 藏卡。



SPECIAL版

豪華説明書 (附設定資料) SATURN MEMORY卡貼紙兩款 95-97年度光輝高校行事曆 圖案遊戲碟

特製擊凸包裝

特製SATURN MEMORY卡

這張MEMORY卡和普的SATURN MEMORY卡容量一樣,所不同的只是 有個青綠色的外殼。

特製膠HOLDER

這個B4大小的膠製HOLDER製件很精美,封面除了印有藤崎詩織的全 身照外·更附送了4張光輝高校四季景色的背景可供替換。



















為甚麼要玩SATURN版?

同時擁有PS和SATURN的玩家一定會質疑為甚麼要玩SATURN版《心跳回憶》,其實 SATURN版也增加了很多具吸引力的地方,而且改良了結局的安排,所以仍有不少可玩 之處。

不用LOAD碟

相信玩過PS版的玩家都會記得,PS版在遊戲中途經常有停下來等LOAD碟的情況出現,這令玩家很不滿。憑着SATURN的CD BUFFER,SATURN版《心跳回憶》幾乎可以做到完全不LOAD碟,連儲存遊戲進度也快得多。當然嘛,8 bit和32 bit怎可相提並論。

SAVE位更多

SATURN由於有本體記憶,所以儲存遊戲的空間也多得多。基本上主機可以儲存7個進度,MEMORY卡可以儲存14個,而且是可以並用的,換句話説,總共可有21個儲存位置可用。

情報屋新菜單

SATURN版在好雄身上也作出了改變,以往你必須要向他問過女孩子對你的評價之後,才可以詣問女孩子的個人資料,現在就可以單刀直入。



有鐘自然有用

SATURN內部是設有時鐘的, KONAMI也好好地利用了這個特點。當大 家在再次讀取進度玩遊戲時,遊戲中其中 一位主角會跟你打招呼,而她所説的語句,是會隨着時間不同而有所改變的,例 如當你半夜三時再次讀取進度開始遊戲時,詩識會你保重身體,而虹野就會打個 大呵欠,非常具親切感。



迷你遊戲新花樣

《心跳回憶》中包含的多個迷你遊戲也是這遊戲的吸引之處,這次SATURN就從PS版中換入了三個新的迷你遊戲,一個是在6月體育祭時的100米賽跑,第二個是在96年夏祭是擲飛環,第三個就是當你取得電腦部CLUB MASTER資格之後,由主角所寫的射擊遊戲《PSYTH》。

除了新遊戲之外,一些遊戲如二人三足還增加了改變按鈕的功能,這是非常好的設計,而且,遊戲的節奏也有所改變,從以往一直均速跑,變成會愈跑愈快。



■剛玩過 KONAMI 的奧運遊戲,相信大家 對這個 100 米賽跑也很有信心吧?



■擲飛環共不是容易的遊戲啊。

新戲上映

KONAMI的製作人員也算有心思,知道在遊戲中用上了兩、三年的電影、歌手名都 跟不上今天的潮流,於是便改換了部分電影和演唱會中出現的歌手,當中不乏食令人 捧腹笑的名字。



■新電影之一《0077 金眼睛》



■新電影之二《鐵山靠》——這不是朝日奈 和館林所用的招式嗎?



相會、示愛、引頸、鋸樹……

這是SATURN版《心跳回憶》改變得最大也最好用的一環。過去的版本到了3月1日畢 業時,都只會發生有女孩子留言約你到傳説之樹,又或是一無所有,想要跟自己喜歡 的對象表白也不可能,這無疑是不夠真實。

在SATURN版中,3月1日變成可以選擇行動的日子,當你收到女孩子的留言之後, 是可以選擇依言赴約,又或是不理樹下的女孩子而向自己所喜歡對象示愛,甚至去鋸 樹——不去赴約也不向人示愛。

有了示愛的選項,無疑為玩者製造了一個多重連鎖的機會——以往到了決定性的最 後兩個月時,假如你引來一堆茶煲回來的話,那兩個月都要用來掟煲,才能避免傳樹 下出意外。但因為有這樣的選項,玩者就可以做一個博愛的人,花盡所有時間跟所有 女孩子約會,到畢業之日才揀選自己心愛的女孩子爆機。筆者也是利用便利才能在數 小時之內玩爆七個女孩子的。

當然,有了這樣的選項後,結局也會有多種變化。

相簿大收集

這也是SATURN版《心跳》改良了的地 方——以往PS版都只能儲存一本相簿 的,而SATURN版就增加到14本,真是 想儲多少本都得。



爆機梗有贈品啦!

這次SATURN版一樣在玩者作了某些特別事情而儲存進度後,或爆機之後增加一個 「贈品(おまけ)」MODE,當中有重玩迷你遊戲、聲優FREE TALK、重看ENDING和重 看相簿。另外,掛場小公仔當然也少不了,這次SATURN版還多少BAD END的好雄小 公仔哩。它是在爆機之後再玩之時在控制選項中選用的。





舊秘技大測試

當編輯部一收到SATURN版《心跳回憶》第一件事就是試試所有舊秘技是否合用,現 在就所有結果詳列如下:

舊秘技

溺稱定為「こなみまん」 名字定為「みんな仲良し」 夜晚CLICK窗 CLICK收音機 CLICK電話

按枱燈掣 爆機時按△掣

在LOAD進度畫面中按△掣

舊效用

所有數值除壓力外全變成573 結識所有女孩子而且好感度很高 體調變為0 詩識替你數綿羊

聽廣播劇 打電話

顯示SUB-MENU 看對白字幕

看該進度中各主角的好感度

結果

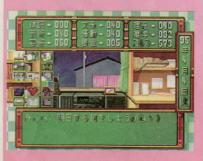
只有壓力變成573

OK

OK

 $A = \triangle \cdot B = \times \cdot C = O$ 沒有了

按任何掣也可以 OK

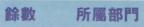






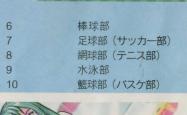
詩織所屬學部計算法

詩織加入哪個學部,完全取決於她的出生日期。 SATURN版的計算方法跟PS版是相同的,即是: (出生月份+出生日期×3)÷11,取其所得的餘數 來決定。





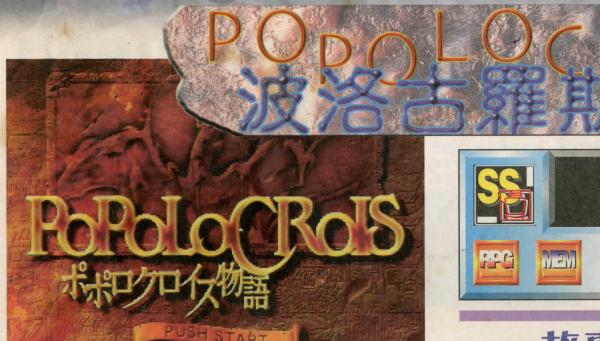












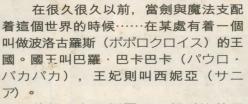


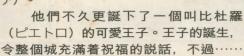
TEXT: J.J

故事背景

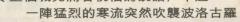


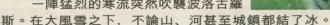












這個其實是以北方大地為鎮土的冰之魔王所幹出來的。冰之魔王帶領着稱 為四天王的四名魔術師, 襲擊波洛古羅斯國。魔王的軍隊相當強, 士兵被 全滅大概只會是時間上的問題。

就在這時。

一條巨龍就像要保護城堡一樣地出現。龍與冰之魔王的戰鬥持續了7日 7夜,在激戰之下,終於將冰之魔王打倒了。

不過,冰之魔王就將已經筋疲力盡的巨龍,拖進了自己將會掉進的黑 暗世界中。

人們此後很尊敬這條保護了他們的巨龍, 並將牠作為了國家的徽章。 跟着過了十年的時間……

比杜羅王子已經長大起來,快要迎接他的十歲生日了。 而就在他生日的當晚, 這個故事亦正式展開……









基本系統篇

首先在這裏花少許時間向各位介紹一下這遊戲的系統。

當各位在遊戲進行中按△掣的話,便會出現一個主要指令菜單。這裏除了可看到各人物的簡單數值外,亦可看到現時手上的資金數目,以及選擇「魔法」、「道具」、「裝備」、「狀態」及「陣形」。 其中大部分內容都是其他RPG早已見慣的,在此不在多提,但倒會花少許時間講講「陣形」的設定。



● 陣形的設定

這裏所設定的陣形,其實即是代表戰鬥時各人物所站的開始位置。陣形共分為5種,但這裏所設定的位置,只會是適用於平地上發生的戰鬥,若是戰鬥發生在一些充滿了障礙物的地方時,陣形是很可能變得極為混亂的。





● 魔法的強化

這遊戲的魔法和一般RPG有少許不同:基本上,升級(LEVEL UP)是只會令HP及其他狀態值提高,而魔法則是有着其個別LV的,總之,你要在戰鬥中使用這些魔法,它們才會得到魔法經驗值,而在這些經驗值累積至一定程度時便會有它們個別的升級,除此之外,當你在戰鬥中擊敗一些會使用魔法的敵人時,你是可得到少許魔法經驗值的。



戰鬥篇

這遊戲的戰鬥可同時使用手動戰鬥<mark>或</mark>是自 動戰鬥的方式進行。

當各位在圖版上移動時,若是遇<mark>上</mark>了敵人,隊伍便會停下,以預設了的陣形排<mark>好,</mark>跟着便會出現戰鬥畫面。這時你可選擇以<mark>手</mark>動方

式替個別隊員輸入指令還是使用5種不同性格的自動戰鬥,而即使你是<mark>選</mark>了自動戰鬥也好,亦可以在戰鬥途中隨時中止,變回手動戰鬥或是其化類型的自動

在這遊戲的戰鬥中,最大的特色是有着一種叫Guts的指標,這指標在戰鬥開始時是藍色,當你向敵人進攻便會逐漸減少成為灰色,而使用防禦或氣合之類的指令則可增加而成為黃色,這指標實際上是影響着各人物的攻擊力及防禦力,在向強敵挑戰時,若先加強這數值,戰鬥結果將會大不相同。



BBERTON BERTON B

5種自動戰鬥的作戰方法

自由地戰鬥	最為傳統的戰法,各人物會按照自己本來的性格來向敵人攻擊。
先將強敵打倒	先集中打倒其中一人的戰法。當選了這個指令後,你要再選擇先指定要打倒的敵人是誰。
不要使用魔法	禁制不用魔法的戰法。但因為連回復HP的魔法亦絕對不會用,所以要想清楚才好用。
全力應戰	各人物均會用上自己最強的攻擊方法來向敵人攻擊,但MP會消耗得很快。
鞏固防禦	盡量確保隊員HP的戰法,適合和強敵戰鬥時使用。

各人物魔法一覽

ファイアーボール	火球	以高温的火球攻擊敵人。
ヒールウォーター	回復之水	可回復HP。即使平常在圖版上亦可使用。
キュアウォーター	治療之水	可回復人物各種狀態上的異常。
セイントアーク	聖雷	呼喚雷柱向敵人攻擊的魔法。有時可同時令敵人麻痺。
ヒートブレイズ	熱之氣息	可暫時提高人物的狀態值。
マジカルロード	魔法陣	令你在圖版上移動時不會出現較弱的怪物。

必殺技·大魔法介紹

比杜羅

かぜのやいば	風之刃	可從遠離攻擊敵人。
いなづまおとし	降雷	向全部敵人作降雷攻擊,但會花一點時間來準備。
おとしあな	陷阱洞	任何人物掉進這洞穴均會戰鬥不能(對飛行型敵人無效)。
まほうのハンカチ	魔法手巾	踏上它的敵人會不停回轉而不能移動。
ドラゴンファング	龍爪擊	Guts指標達頂點時才可用的神聖攻擊,使用後Guts指標會降至0。
ドラゴンセイバー	龍刃	全員Guts指標達頂點才可用的神聖攻擊,可將敵人一擊打倒。

白騎士

きあいため	氣合	將自己的Guts變成全滿。
ちょうはつ	挑撥	將全部敵人的攻擊集中到自己身上。
かいてんぎり	回旋斬	一次過向周圍的所有敵人攻擊,使用後Guts會變成0。
ジャンプきり	跳躍斬	可向遠距離的敵人攻擊,但會消耗不少Guts。
ソードフレイム	炎之劍	以火炎攻擊所有敵人,但在使用後會有一段時間狀態值低下。
すてみのいちげき	捨身之一擊	以自己的一半HP為代價,令敵人受到極大損傷。

拉絲雅

いのちのしずく	命之水滴	令一名戰鬥不能的人物復活。
まもりのかぜ	守護之風	抵消敵人的攻擊魔法。
みどりのひかり	綠光	將敵人軟弱化令他們逃走,但成功率較低。
げんきのしずく	元氣之水滴	回復全體隊員的狀態及少許HP。
このはあらし	樹葉風暴	向全部敵人攻擊,同時更有令他們麻痺的效果。
おうごんのかぎ	黃金之鍵	可令她在戰鬥中變身。

拉絲雅

ヒールレイン回復之	雨 回復全體隊員的HP,在圖版上亦可使用。
ウインドシュート 風之撃	向敵人攻擊的風之魔法。
ウインドブレイズ 風之氣	息 提高其中一名同伴的狀態值。
ホーリーバースト 神聖爆	炎 向全部敵人攻擊的神聖魔法。
ミストスクリーン 霧之幕	用霧幕包着自己,令敵人不會擊中自己。
スピードウインド 速度之	翼 提高全部同伴的速度值。

佳爾

エンジェル	天使	回復一名同伴的HP。
トビケラ	火蛇	以火炎攻擊在一定範圍內的敵人。
トランスフォーム	幻化	可以變身成各式各樣的怪物。
ブルーミスト	藍霧	可回復全體隊員的HP,同時令敵人麻痺。
セイレーン	水妖	降低其中一隻敵人的狀態值。
フェニックス	不死鳥	回復全部陷入戰鬥不能狀態的隊員。

尚

ヒールウォーター	回復之水	《 回復一名同伴的HP。
ファイアーボール	火球	以火炎攻擊一名敵人。

東

ファイアーボール	火球	以火炎攻擊一名敵人。
キュアウォーター	治療之水	可回復人物各種狀態上的異常。

攻略篇

第1章 被奪的王冠











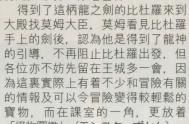


這天是比杜羅王子的10歲生日,在生日會上,他收到了很多人送給他的禮 物,但他仍是覺得很寂寞,一個人站在王城的露台上想念早已死去的媽媽。 這時候, 他剛巧看到自己的父王巴羅王獨自走到王城旁邊的小塔上, 於是他 便偷偷跟了上去, 只見巴羅王正在和一個睡在床上的女性談起有關比杜羅的 事,正當比杜羅追問那個女人是甚麼人的時候,王城周圍突然發生了強烈的 震動,爆彈散落在王城的四周,原來是一個叫惡鬼魔王(ガミガミ魔王)的傢 伙帶着一班手下來到王城,更搶去了巴羅王戴着的「智慧之王冠」。

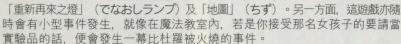


王冠被搶, 但國王以至大部分的士兵 都因為昨晚的事件而負傷, 大臣莫姆 (モーム) 正因為沒有可以去奪回王冠 的人而煩惱。這時比杜羅向大臣自動請 纓, 莫姆見比杜羅意志堅定, 本來已經 私下答應他, 更找了兩名年輕士兵阿岡 (ゴン)及阿東 (ドン) 與比杜羅同行的 了, 但這時巴羅王突然醒來, 大力反對 讓比杜羅幹如此危險的事, 結果莫姆亦 不敢再讓比杜羅出發。





的引導,不再阻止比杜羅出發,但 各位亦不妨先留在王城多一會, 因 為這裏實際上有着不少和冒險有關 的情報及可以令冒險變得較輕鬆的 寶物, 而在課室的一角, 更放着 「怪物圖鑑」(モンスターずかん)、





な立派な武器が

離開連接王城和城下鎮的石橋後, 比杜羅 先會合了兵士阿岡和阿東, 他們其中一人攻擊 力及HP較強,另一人則有回復魔法。在鎮上 聽過了各人的情報或廢話後, 跟着便可以正式 出發了, 若你覺得想安全少許的話, 不妨先在 旅館SAVE, 這樣即使是不幸在戰鬥中全滅, 亦可以從上一次SAVE了的地方重新再來,經 驗值亦不會減少, 但手上的資金數目是會減少 一半的。

比杜羅的第一個目的地是離開王城不遠的達基尼村(タキネン村),只要你 從波洛古羅斯城下鎮右下方的出口離開後,沿着道路經右邊繞向上方,過了 木橋便可以來到這村子的了。這裏並沒有甚麼特別的事件發生,倒是這裏的 村長會讓你隨便使用村子上方水車屋2樓的睡房。

經達基尼村左上或右上的出口離開, 各位會來到 被稱為迷之森林的科魯尼森林(フローネルの森)、 當眾人正想走進這裏的一問大屋時,屋裏突然跑了 一隻「怪物」出來(名字真的是叫怪物的!),並恫嚇 着説要將三人吃掉, 兩名士兵因為太害怕, 竟然不 理比杜羅而自己走掉, 結果比杜羅醒來時要獨自面 對這頭怪物。牠最可怕的絕招是將人冰封, 足以扣









ったじゃないですが、王子さま



はんで、なんで、どーして











去比杜羅一半以上的體力,所以這一戰要盡早提高Guts值,加強自己的攻擊力及防禦力,否則是很難戰勝的。

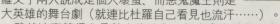
當戰勝了這怪物後,出現了一對魔女姊妹傑露達(ギルダ)及拉絲雅(ナルシア),而傑露達更一記電擊就將比杜羅擊暈了,當他醒來時,已經是在她們的房間裏面了,原來她們的職責是不讓一般人前來破壞森林的秩序,所以才會向擅森林的比杜羅攻擊。雖然比杜羅向兩人說了自己必須通過森林前往「惡鬼魔王城」的理由,但傑露達就不加理會。這時拉絲雅再也忍不住了,她決定和比杜拉一起前往惡鬼魔王城,兩人的旅程就此展開。





由於傑露達施了魔法,現在通往高山那邊的路已經可以通行了。兩人離開魔女之館後,向着右邊前進,經過了多條吊橋後,兩人來到了一個放滿了廢鐵的「鐵之墓地」,開動升降版來到上層後,兩人在繼續前進時被一隻滿身盔甲都是鐵銹的怪傢伙跟着,這時拉絲雅揮動魔術棒,令這傢伙身上的鐵銹全消,原來他叫做白騎士,本來是為了追求傳説之劍而旅行的,但在途經這附近時卻被惡鬼大魔王的手下襲擊,連劍也被搶去了,當他知道兩人是去和惡鬼魔王決戰之後,便決定要跟着兩人,不懂魔法但HP極高的白騎士就這樣加入到隊伍之中了。

在離開鐵之墓地後,三人會先來到一個叫惡鬼市(ガミガミシティ)的地方,這裏是惡鬼魔王一手建造的市鎮,雖然這裏的居民都是他強行捉來,而其他都是些機械人,但就連那些被他捉來的人,亦不覺得他是那種大奸大惡的人,不過,這裏亦有一些相當有趣的東西看,例如在某建築物的2樓,便有一幕將比杜墨大樓的無公園(記述東京



雖然這裏算得上是敵人的地方,但商店裏就貨品齊全,若是你有隊員未購入第二件防具的話,大可在此時購入。

當做好了準備後, 便可到惡鬼市上層的惡鬼魔王城了, 當眾人還未進入





時,便已經聽到惡鬼魔王歡迎眾人的聲音,可見他是知道眾人會前來的。 一進入魔王城,首先會在入口附近發現一個寶箱,這其實是個食人箱(ミミック),這傢伙不但攻擊力超強,而且更經常會使用催眠氣體,令三人無法行動。由於隊伍中只得拉絲雅一人有復活魔法,所以其餘兩人要盡量保護她,白騎士更不妨以挑撥這必殺技令敵人的攻擊集中在他身上。

這裏雖然有一部類似鐵之墓地主的升降機,但要令這機器啟動,便要先經 右下方的鐵梯子往下走,並在房間內開動機關(押してみる),這樣便可利用 該部主升降機自由往返1~5樓。

這座塔除了升降機外,還有右邊的鐵梯往來各層,其中要經4樓鐵梯回到3樓取得的ID CARD是必要取得的道具,除此之外,在5樓右邊竟然有一所設備齊全的旅館,各位大可休息夠及SAVE好才前去找那惡鬼魔王。





















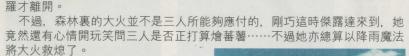
5樓上方是惡鬼魔王的巢穴,當你手上持有ID CARD的時候,便可進入到核心部分。當你來到飯堂時,會在牆邊找 到一柄閃閃發光的劍, 原來這就是白騎士被奪去了的寶劍銀之劍(しろがねの剣)! 取回寶劍的白騎士, 攻擊力因此 而大增了。跟着你要先經過這一層飯堂右方的鐵梯走到上方,開動魔王專用升降機的動力,然後便可用飯堂中央那張 椅子(這就是升降機)到達司令室,這時惡鬼魔王正透過熒幕看着已經來到自己背後的三人……於是他使用最後絕招, 乘上一架惡鬼機械人,這敵人除了本身的攻擊力極強外,還有着可同時向三人攻擊的導彈作為武器,防禦力不足的話 一擊便會被幹掉,所以實際上這一戰的方法會和對付食人箱差不多。







戰敗後的惡鬼魔王仍是不肯服輸,他開動了城內的自爆裝置,打算要三人 和城堡一起被活埋,幸好三人在司令室右方的起居室內找到了一條垃圾槽, 並利用它及時回到了鐵之墓地(選擇うん行こう!)、相反惡鬼魔王就因為飛 船被城堡爆炸時的爆風所波及而墜毀科魯尼森林,當三人趕回森林時,那裏 已經陷入了一片火海中,心地善良的拉絲雅見惡鬼魔王不斷求救,於是便説 服白騎士救了他, 而惡鬼魔王亦出奇地感恩圖報, 將智慧之王冠交回給比杜



當比杜羅回到王城時, 巴羅王已經康 復, 並站在城門迎接歸來的兒子。比杜 羅和兩位同伴告別了之後, 便結束了他 第一次的冒險。而正當大家都在迎接回 城的王子時, 在西方遙遠的海上, 出現 了一個巨大的黑影, 這黑影更是向着波 洛古羅斯國一直飛過來的……

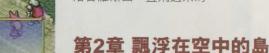












當比杜羅王子取回了王冠回城後數 日,城中上下都在談論着有關王子冒 險的事, 大家都很高興王子能將惡鬼 魔王趕走, 不過比杜羅卻在城中顯得 悶悶不樂, 巴羅王亦看出自己的兒子 在想甚麼,於是便將他帶到了王城邊 的小塔。



原來這女性就是比杜羅的親生媽媽西妮亞, 但她自從誕下了比杜羅 之後便一睡不起, 巴羅王雖然想盡了各種方法, 但就是找不出令西妮 亞醒來的方法, 所以才會一直對比杜羅説她已經死了。

比杜羅到了晚上仍在露台上想着這件事, 剛巧這時拉絲雅因為想見比杜羅 而和傑露達一起乘魔法掃把來到,比杜羅於是請求傑露達帶他到那個小塔。 在小塔上, 傑露達看見西妮亞似乎發現了驚人的事情, 但她並沒有將一切說 出,只告訴比杜羅知道原來西妮亞的靈魂是被封在黑暗世界中,而拉絲雅在 離開之前送了一支綠之笛(みどりの笛)給比杜羅,讓他以後可以隨時找到



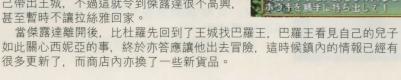
ボクは聞いたんだ!



第二天早上, 比杜 羅將西妮亞是被封在 黑暗世界的事告知巴 羅王, 但巴羅王不想 再讓兒子犯險而拒絕 讓他到外邊找尋方 法,不肯死心的比杜 羅回到露台找了拉絲

己帶出王城, 不過這就令到傑露達很不高興,

如此關心西妮亞的事,終於亦答應讓他出去冒險,這時候鎮內的情報已經有









在離開波洛古羅斯國的範圍前, 應先到左下方那條 龍之柱調查一下,這樣便能在之後遇上其他城鎮的龍 之柱時發揮瞬間轉移的能力。

從王城離開後向着左下方走(但不要渡過那條很美 的石橋),便會來到一所小屋前面,大家在這小屋休 息後、可在小屋旁邊找到哥杜尼夫隧道入口(ゴドリ フトンネル入口), 這裏面開始會出現一種異常麻煩 的敵人「猴子」, 因為牠們的特殊攻擊是偷去你手上的 錢, 而且這些錢是不會在戰勝後取回的, 所以若是身 懷巨款時,便最好不理一切先解決這班「賊」……









當離開了洞穴後, 你會發現自己在不知不覺間已 經來到了礦山之鎮哥杜尼夫, 原來這裏在不久之前 還是很繁榮的, 但最近礦坑卻出現了大量凶惡的怪 物、其中一名礦工拉古羅(ナグロ)更是仍在礦坑內 生死未卜, 不過現時你是沒有方法可以幫到他們 的, 倒是當你在這個鎮的旅館休息時, 惡鬼魔王會 再次出現, 他看見比杜羅可以和拉絲雅一起旅行感 到很不滿, 決心要在之後的旅程中加以妨礙。





經哥杜尼夫 的下方繞到右 上, 兩人會來 到一個沼澤地 區, 這裏有些 食人花可以用 絕招將人吞 下,相當恐 怖, 而在這個

大沼澤的右邊, 則是通往魔法師之鎮卡



拉斯亞(カナリシア)的。這裏的人由於整天也在埋首工作,一年也沒有多少 次機會洗澡,所以很少外邊的人會來到這裏。



在這裏,兩 人聽到了有關 飄浮之島比安 尼亞(ブリオニ ア)的事,原來 傳説中那裏有 一個收藏了世 界上所有智慧

的大圖書館, 兩人都覺得那裏說不定可以找到

前往黑暗世界的方法。

這時鎮上有一位叫阿恩(ヤン)的大 魔術師(大發明家?)剛巧弄了一枚魔 法大砲出來, 但就因為弄錯了小童尺碼 而在煩惱,來到大砲房間的比杜羅聽到 這大砲可以將他送往比安尼亞後, 決定 自願當實驗品, 怎知道實驗開始的途 中, 惡鬼魔王突然出現, 向魔法大砲亂 打一輪, 結果大砲誤射, 將比杜羅射到 哥杜尼夫的礦洞中……







下期續

PS.在製作今期攻略時,在下收到一些天草四 郎(時貞?)的來電(那個電話真的是在下接聽 的!),得到了一個關於這遊戲的小小秘技, 特別在這裏花小小地方介紹給大家……

當各位進入了怪物圖鑑的模式時, 若是 不按任何掣一段時間, 那麼圖鑑內的怪物便 會走出來! 而且更會愈走愈多, 若是兩種怪 物相遇, 更有可能會發生戰鬥, 可算是種熒 幕保護程式吧……

再次多謝天草四郎兄這個秘技!

世界地圖

- 1. 波洛古羅斯城
- 2. 波洛古羅斯城下鎮
- 3. 南方海邊
- 4. 達基尼村
- 5. 科魯尼森林
- 6. 傑露達之館
- 7. 惡鬼市
- 8. 惡鬼魔王城
- 9. 鐵之墓地
- 10. 哥杜尼夫鎮
- 11. 卡拉斯亞
- 12. 港口鎮巴西拉

SATURN SONBERNAN + A 對 附 的 # 彈 夢!



文:指令魔人

炸彈人己在各不同的機種上出現了不知多少次,由PC-ENGINE時代



起,己經瘋魔了全世界的玩家,當時亦試過在香港舉行比賽哩! 現在終於把此勁作移植至SS上了,亦隨着機能的強化,可以由以 前PC-ENGINE的五人對戰,變成現在於SS上的最大十人對戰! 相約朋友同玩不用再排隊啦!

















這個SS版的炸彈人共有三個基本模式:

NORMAL GAME

NORMAL GAME就即是STORY MODE,但今次並不是每版的版圖大 小及每個世界的長度都一樣,而是版 版不同的;基本上玩法是把每個版圖 上的敵人全部消滅後,走到「EXIT」 那裏便可以過版。

而當被炸死了指定的次數後,便會 GAME OVER;當GAME OVER後, 會有三個選項可選擇:CONTINUE —由這個世界的第一版開始玩過: SAVE GAME——將進度儲存起來: END——便是回到標題畫面了。











BATTLE GAME

就是對戰模式,由一對一至到十人 混戰也可以,而且有十款不同的炸彈 人可以選擇,而他們也是HUDSON SOFT所推出的遊戲之角色哩。但如 果要十人戰的話,便只有一個版圖可 以選擇,比較可惜:如要使用其他版 圖對戰的話,便最多只可以八人對戰 了。 而在「RULE」的選項那裏是有很多 東西可以調教的,時間啦、戰鬥次數 等等……當戰鬥勝利的話,當然可以 獲得頒獎了。













十人對戰







MASTER GAME





就即是RANKING模式,目的是從 塔底打到上頂,但生命只有一隻,所 以要小心行事。而塔裏也分開了多個



區域,每個區域也是有一個BOSS在

守護着的;當玩者被炸之後,便會跟









